

Festival culturel Petite Enfance



du 5 au 13  
novembre  
2011

Beric - Caden - Larré  
Lauzach - La Vraie-Croix  
Le Cours - Limerzel  
Malansac - Molac  
Pluherlin - Questembert  
Rochefort-en-Terre  
Saint-Gravé

Communauté de communes du pays de Questembert

# Editos

## Festi'mômes 2011... Les rêves font grandir les enfants

En regardant le programme 2011 de Festi'mômes, il me revenait les mots d'une fablette d'Anne Sylvestre : « C'est les rêves, c'est les rêves qui font grandir les enfants ! » Cette année encore, nous verrons nos tout-petits, les yeux écarquillés, s'en aller dans le monde des rêves. Non pas les rêves frelatés fabriqués par les robinets à images de la télévision, mais ceux qui provoquent les vraies créations artistiques et qui s'enracinent au plus profond du vécu de l'enfant.

**Les créations artistiques viendront au devant des familles et des tout-petits** : pas besoin d'aller à la (petite) ville pour vivre en famille l'expérience artistique proposée. Tous les spectacles seront joués plusieurs fois dans chacune des communes de notre territoire communautaire.

**La mobilisation du comité de pilotage et des bénévoles** qui viennent monter et démonter les dispositifs scéniques, qui acceptent d'héberger les artistes et les techniciens, manifeste clairement que notre festival petite enfance est maintenant un projet de notre territoire et une image claire de la solidarité en action.

Paul Paboeuf  
Président de la Communauté de Communes  
du Pays de Questembert



L'affiche est l'œuvre de **Vladimir Kara** artiste russe vivant et travaillant à Paris depuis 1985. Il a exposé dans des lieux prestigieux et dans le monde entier. Ses tableaux appartiennent à différentes collections privées et institutions culturelles françaises dont l'Alliance Française de Paris et la Grande Loge de France.

Festi'mômes 2011 est annoncé et accompagné par une affiche de Vladimir Kara. Il met la lune en lumière, ainsi que certains spectacles proposés « Embrasser la lune » et « Décrocher la lune ».

Cette invitée d'honneur nous accompagne discrètement le jour et veille sur nos nuits, éclaire nos chemins, si belle et changeante, ronde, gibbeuse, croissant, si proche parfois que sans paires de jumelles on peut imaginer des paysages fabuleux avec des mers, des montagnes, de grands déserts, des cratères pour se cacher. C'est si délicieux d'être dans la lune...

Reine de l'imaginaire, bienveillante, protectrice et fidèle elle incarne ce que l'art peut offrir à nos enfants : des rencontres esthétiques, émouvantes, fortes, propices à libérer l'imaginaire et à entrevoir la complexité et la beauté du monde.

Moments pleinement vécus, en famille, avec les amis, ils jalonnent notre chemin et participent inévitablement à la construction de chacun, parents et enfants, et tissent des liens qui nous unissent.

C'est tout cela que je vous souhaite pour l'édition 2011 de Festi'mômes.

Isabelle Leseur  
Présidente de l'association Nova Villa  
Reims



# Piedra a piedra

## El Teatre de l'Home Dibuijat - Espagne

Théâtre et objets à partir de 2 ans

« L'imagination est plus importante que la connaissance. La connaissance est limitée. L'imagination enveloppe le monde. » Albert Einstein

Sable de la plage de Vinaros, pierre ponce du Guatemala, boîtes de conserve vides et rouillées, troncs d'arbres, tous prennent vie dans les mains de Tian Gombau, acteur habile et manipulateur d'une grande sensibilité.

« Un jour que je me promenais pieds nus sur la plage, je me rendis compte que la terre était remplie de pierres. J'ai commencé à les classer et à les garder comme un précieux trésor. Si tu regardes l'intérieur de ces pierres, tu peux voir quelque chose de plus qu'une simple pierre. » Rosa Diaz

Avec Tian Gombau

Adaptation et direction Rosa Diaz

Mise en scène et objets Isa Soto

Création musicale Mariano Lozano-P

Larré - salle du Pont Grohler - samedi 5 nov. 10h30 et 16h

Rochefort-en-Terre - salle polyvalente - mercredi 9 nov. 16h

sam. 5  
NOVEMBRE

dim. 6  
NOVEMBRE

# IN 1 et 2

## Skappa ! - Marseille

Evènement spectaculaire IN-situ à partir de 1 an

IN 1 et 2 est une action de jardinage. IN 1 et 2 est une action de partage. IN 1 et 2 est une histoire de temps. S'INspirant de Gilles Clément, jardinier-botaniste, « IN 1 et 2 » parle de ce qui pousse, de ce qu'on empêche de pousser parce que l'on prend toute la place, mais aussi de ce qu'on est capable de faire pousser n'importe où parce qu'on prend le temps de regarder où on pose les pieds... La compagnie désire intervenir en deux temps sur le vivant, l'observer, « faire avec », semer images et sons, les faire pousser. En un mot, jardINer...

Le spectacle a reçu un Molière jeune public en 2009.

*IN 1 et 2 est une création de Paolo Cardona, Fabrizio Cenci, Benoît Fincker, Isabelle Hervouët, Flop Lebevre, Nicolas Le Bodic, Christophe Loiseau.*

*IN 1 et 2 est le résultat d'un travail collectif*

La Vraie-Croix - salle polyvalente - samedi 5 nov. 10h30 et 16h  
Caden - restaurant scolaire - dimanche 6 nov. 10h30 et 16h



# Embrasser la lune



dim. 6  
NOVEMBRE

## Le fil rouge Théâtre - Strasbourg

Théâtre et musique à partir de 18 mois

Au premier plan, « Elle ». Seule sur un lit si haut qu'il rappelle celui d'une princesse. C'est son monde. Petit à petit, elle va s'y sentir à l'étroit. Le désir puis le besoin lui viennent d'en sortir, d'explorer l'ailleurs. Toute la gamme des émotions accompagne ses découvertes, ses tentatives, ses échecs, ses victoires. Et quand la joie vient, elle est éclatante. Et quand la colère la traverse, elle est immense.

« Lui » appartient à l'espace de la nuit, à l'énigme du sommeil et des rêves. Elle ne le voit pas. Mais comme les chants qui se croisent jusqu'à se fondre ensemble, le rêve et la réalité agissent l'un sur l'autre. Grandir c'est rêver aussi...

*Avec Marie-Anne Jamaux (jeu) et Luc Fontaine (régie et jeu)*

*Mise en scène Eve Ledig*

*Direction musicale et arrangements Jeff Benignus*

*Scénographie et costumes Sabine Siegwalt*

Questembert - salle l'Asphodèle - dimanche 6 nov. 15h30 et 17h30



# Pomme

**Théâtre des Petites Âmes - Québec**  
**Cie Garin Trousseboeuf - Savenay - CRÉATION**

Théâtre et marionnettes à partir de 3 ans

POMME est une pomme et soupire : « *Je suis une chose ronde accrochée, comme d'autres choses rondes, à un arbre parmi d'autres arbres* »

POMME aimerait devenir un HOMME. Alors il a besoin d'un corps, de bras, de jambes, alors il part en quête. Ça commence mal. POMME tombe sur le nez.

POMME roule, il aimerait bien marcher.

POMME roule, il aimerait bien voler. POMME roule, il aimerait bien nager...

Être autre chose, autrement, différemment.

Pour finir, POMME choisira d'être une pomme, heureusement.

*Co-auteurs Isabelle Payant et Patrick Conan*

*Interprétation Isabelle Payant*

*Mise en scène Patrick Conan*

*Musique Vincent Rébillard*

*Le Cours - salle de Priziac - dimanche 6 nov. 10 h 30 et 16 h*  
*St-Gravé - salle Jean de la Bouillèrie - mercredi 9 nov. 10 h 30 et 15 h 30*



# Holzklöpfen

## Helios Theater - Allemagne

Théâtre d'objet à partir de 2 ans

Un spectacle bercé par des sons... boisés.

Sur scène, un tapis de copeaux de bois est étendu avec soin.

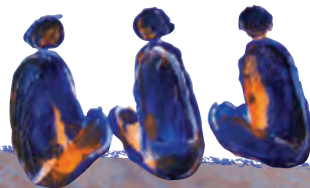
Quelques rondins y sont dressés. Des baguettes de bois souple, une pelle, une hache, quelques filins sont visibles. Et doucement, au son des instruments - en bois eux aussi - manipulés avec beaucoup de finesse par le percussionniste, le marionnettiste tire une ficelle. Apparaît une chenille. Et naissent les rencontres.

Un spectacle tout de douceur, simple et ludique, qui gagne l'attention des tout-petits.

Mise en scène Barbara Kölling

Jeu / scénographie Michael Lurse

Percussions Manuel Loos



Berric - salle culturelle Le Verger - mercredi 9 nov. 10h30 et 15h30



sam. 12  
NOVEMBRE

dim. 13  
NOVEMBRE

# Kilo d'plomb, Kilo d'plume

**Pan ! La Compagnie - Belgique - CRÉATION**

Théâtre à partir de 2 ans et demi

Kilo d'plomb est un petit personnage fait de poids, de lourd et d'encombrant. Il vit seul dans le petit monde pesant des petits tracas qui alourdissent le cœur. Jusqu'au jour où il s'accroche par hasard à Kilo d'plume, un drôle d'oiseau, toujours la tête dans les nuages, qui vit au pays de l'apesanteur et du vent léger des bonheurs simples, petit personnage de fil de fer et d'ouate qui ne parvient pas à se déposer. Un kilo de plomb pèse le même poids qu'un kilo de plumes mais il faut beaucoup de plumes pour atteindre un kilo ! Ainsi nos deux amis devront-ils échanger leurs petits soucis et grandes joies pour pouvoir marcher ensemble côte à côte sur le chemin, sans s'envoler ni trébucher à chaque pas.

jev. 10  
NOVEMBRE

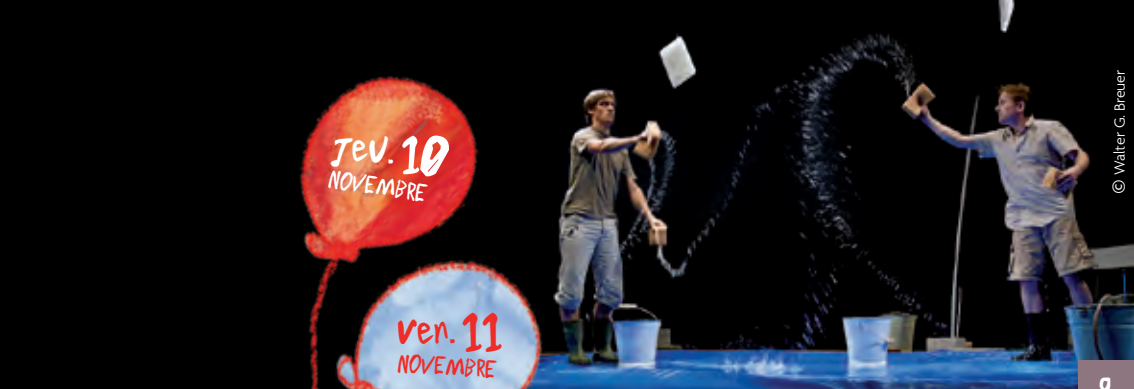
ven. 11  
NOVEMBRE

*Avec Emilie Plazolles*

*Texte et mise en scène Julie Annen*

*Scénographie Anne Sollie*

Lauzach - salle culturelle - jeudi 10 nov. 9h45 et vendredi 11 nov. 10h30  
Pluherlin - salle polyvalente - samedi 12 nov. 16h et dimanche 13 nov. 10h30



# H2O

## Helios Theater - Allemagne

Théâtre à partir de 2 ans

H2O s'empare de l'eau sous toutes ses formes : liquide, volatile et solide. L'eau a des pouvoirs remarquables : il y a des océans indomptables, des lacs pleins de secrets et de dangers... Le corps humain est principalement composé d'eau, le monde couvert d'eau. L'eau est source de vie. Elle est un ustensile quotidien et peut devenir aussi un lieu de divertissement. Dans un espace d'expérimentation, deux acteurs et un musicien évoqueront l'eau et ses secrets : sculptures de glace, cours d'eau, nuages de vapeur et lumière dans lesquels s'immergera le public...

Mise en scène Barbara Kölling

Jeu Michael Lurse, Matthias Damberg et Roman D. Metzner

Musique Roman D. Metzner

Questembert - salle l'Asphodèle - jeudi 10 nov. 17h  
et vendredi 11 nov. 10h30 et 16h





# Comme un souffle

**Cie la Boîte Noire - Reims - CRÉATION**

Spectacle visuel de 18 mois à 3 ans

Le premier souffle, celui qui nous pousse dans le monde, le vaste monde. Le souffle qui vous caresse dans le creux du cou, lors d'un câlin réparateur ou pour la préparation au voyage nocturne ; celui qui fait onduler les champs de blé, dans de grandes vagues végétales ; celui qui court à la surface de l'eau, nous offrant mille facettes au monde ; celui qui pousse les nuages en les déformant, construisant de nouveaux visages dans les nuées...  
Chaque instant est porté par un souffle...

*Conception Céline Schnepf et André Parisot*

*Mise en scène Céline Schnepf*

*Jeu André Parisot*

*Lumières Christian Ravelomaniraka*

*Musique - sons Xavier Rosselle*



Limerzel - salle polyvalente - vendredi 11 nov. 10 h 30 et 16 h  
Malansac - centre associatif - dimanche 13 nov. 10 h 30 et 16 h



# Globulus

## **Cie Ouragane - Palaiseau**

Danse, vidéo, musique, théâtre d'objets à partir de 18 mois

Tracer un rond a toujours une grande puissance évocatrice : délimiter un territoire, protéger, créer un tout complet, fini. Cellule, goutte d'eau, œuf, ventre arrondi de la mère, premier bonhomme, ronde, soleil, planètes...

Le cercle est d'une richesse immense, symbole du cosmos, il est aussi au cœur de l'âme humaine, et de toute évidence associé à la vie.

Globulus réunit la danse, la vidéo, la musique, et le théâtre d'objets.

Le mouvement reste le langage privilégié, mais la voix, la percussion, les objets en mouvement, et les images s'y associent, pour créer un univers poétique et ludique où la couleur flamboie.

*Chorégraphie Laurence Salvadori*

*Interprètes Sven Clerx (percussions), Caroline Desmaison (danse),*

*Laurence salvadori (prologue dansé)*

*Scénographie Laurence Salvadori*

Molac - salle polyvalente - vendredi 11 nov. 16h et samedi 12 nov. 10h30

12

dim. 13  
NOVEMBRE

# Décrocher la lune

**Ollivier Leroy et Pierre-Yves Prothais**  
**Label Caravan - Rennes - CRÉATION**

Ciné-concert à partir de 3 ans

Avec Décrocher la lune, leur nouvelle création, Ollivier Leroy et Pierre-Yves Prothais accostent au pays des imaginaires et des univers privilégiés de l'enfant. Des univers oniriques et féériques pour les tout-petits comme pour le plaisir des grands.

Par de subtiles associations entre compositions et bruitages, les deux musiciens, complices, s'adaptent à l'image, l'enrichissent d'ambiances musicales contemporaines ; de percussions du monde entier, d'instruments, parfois inventés (le lame dans l'eau, le tongue à tube...), de parties chantées lyriques ou ludiques, parlées, enfantines ou tribales, à chaque fois ce sont de véritables créations nuancées de world music, de musique pop, de musique classique, d'improvisation et d'univers minimalistes.

*Création et interprétation Ollivier Leroy et Pierre-Yves Prothais*  
*Scénographie Didier Martin.*

Lauzach - salle culturelle - dimanche 13 nov. 10h30 et 16h

# Calendrier

Du 5 au 13 novembre 2011



*Piedra a piedra*

**Théâtre et objets à partir de 2 ans**

Samedi 5 novembre à 10 h 30 et 16 h - Larré, salle du Pont Gohlen  
Mercredi 9 novembre à 16 h - Rochefort-en-Terre, salle polyvalente

*IN 1 et 2*

**Évènement spectaculaire IN-situ à partir de 1 an**

Samedi 5 novembre à 10 h 30 et 16 h - La Vraie-Croix, salle polyvalente  
Dimanche 6 novembre à 10 h 30 et 16 h - Caden, restaurant scolaire

*Embrasser la lune*

**Théâtre et musique à partir de 18 mois**

Dimanche 6 novembre à 15 h 30 et 17 h 30 - Questembert, salle l'Asphodèle

*Pomme*

**Théâtre et marionnettes à partir de 3 ans**

Dimanche 6 novembre à 10 h 30 et 16 h - Le Cours, salle de Prizac  
Mercredi 9 novembre à 10 h 30 et 15 h 30 - St-Gravé, salle Jean de la Bouilleries

*Holzklöpfen*

**Théâtre d'objets à partir de 2 ans**

Mercredi 9 novembre à 10 h 30 et 15 h 30 - Berric, salle culturelle Le Verger

*Kilo d'plomb, Kilo d'plume*

**Théâtre à partir de 2 ans et demi**

Judi 10 novembre à 9 h 45 - Lauzach, salle culturelle  
Vendredi 11 novembre à 10 h 30 - Lauzach, salle culturelle  
Samedi 12 novembre à 16 h - Pluherlin, salle polyvalente  
Dimanche 13 novembre à 10 h 30 - Pluherlin, salle polyvalente

*H2O*

**Théâtre à partir de 2 ans**

Judi 10 novembre à 17 h - Questembert, salle l'Asphodèle  
Vendredi 11 novembre à 10 h 30 et 16 h - Questembert, salle l'Asphodèle

*Comme un souffle*

**Spectacle visuel de 18 mois à 3 ans**

Vendredi 11 novembre à 10 h 30 et 16 h - Limerzel, salle polyvalente  
Dimanche 13 novembre à 10 h 30 et 16 h - Malansac, centre associatif

*Globulus*

**Danse, vidéo, musique, théâtre d'objets à partir de 18 mois**

Vendredi 11 novembre à 16 h - Molac, salle polyvalente  
Samedi 12 novembre à 10 h 30 - Molac, salle polyvalente

*Décrocher la lune*

**Ciné-concert à partir de 3 ans**

Dimanche 13 novembre à 10 h 30 et 16 h - Lauzach, salle culturelle

# Journée rencontre

Entrée libre sur inscription  
Contact Anne Phélippe 02 97 26 15 00  
a.phelippo@pays-questembert.fr

Judi 10 novembre - Ouverte à tous

Matinée Lauzach / salle culturelle - Après-midi Questembert / salle l'Asphodèle

« AILLEURS... L'enfance au centre de la création et de l'action artistique »

Organisée en partenariat avec l'ADDAV 56

Animée par **Cyrille Planson**, rédacteur en chef du magazine **La Scène**.

L'Artiste, les Artistes au cœur de projets... Dans la création. Dans l'action culturelle sur le terrain

de la petite enfance, de l'enfance. Quels enjeux à défendre en commun ? Quel accompagnement ?

Quelles réponses ? La place de chacun : médiateur/structure/artiste/politique... dans un « même projet ».

Sur notre TERRITOIRE... comment des expériences menées et vécues à LYON, BRUXELLES

et en ALLEMAGNE, peuvent nous interpeller et inspirer des projets ?

Comment peuvent-elles nous nourrir, nous donner des idées, des envies, des clefs ?

• 9h30 ..... Accueil des participants

• 9h45 ..... Visionnement de « **Kilo d'plomb, Kilo d'plume** »

Pan ! La Compagnie - Belgique - CRÉATION

• 10h30 - 12h... Rencontre-débat avec **Christine Bolze** - Lyon

Chef de projet « Enfance, Art et Langage », créé à Lyon en 2002. Elle dirige un programme de résidences d'artistes en écoles maternelles pariant sur l'intérêt de l'art et de la création comme langage sensible et fondateur pour le petit enfant. Avec un principe simple : un artiste quelque soit sa discipline s'installe au cœur de l'école maternelle pour une durée délibérément longue.

• 14h - 16h30... Rencontre-débat avec **Julie Annen** - Pan ! La Compagnie - Bruxelles

Originaire de Genève, elle s'installe à Bruxelles pour suivre des études à l'Institut National Supérieur des Arts du spectacle (INSAS), dont elle sortira diplômée. Elle est co-fondatrice de la compagnie PAN ! active dans le secteur jeune public. Elle est la créatrice de Kilo d'plomb, Kilo d'plume. Par ailleurs elle crée en novembre 2011, un spectacle sur les papas à destination d'un public adulte.

Rencontre-débat avec **Gabi dan Droste** - Allemagne

Chef de projet du festival « Theater von Anfang an ! » à Dresde (2008). Ce festival obéit à une grande nécessité d'ouvrir les tout-petits au monde de l'art, en Allemagne. Fruit de rencontres entre artistes, chercheurs et éducateurs. Il s'écrit avec la participation de quatre villes partenaires, qui réunissent des équipes différentes.

• 17h ..... Visionnement de « **H2O** » - Helios Theater - Allemagne

# Formations



## L'éveil corporel pour les tout-petits

Avec **Maria Hortiz-Gabella - Cie Arcane - Meudon**  
et **Céline Schnepf - Cie Un château en Espagne - Besançon**

Formation en partenariat avec l'ADDAV 56

Samedi 5 et dimanche 6 novembre 2011 de 9 h 30 à 16 h  
Berric / salle culturelle Le Verger

Cette formation de deux jours autour de la place du corps dans l'éveil artistique de l'enfant permettra d'aborder ce sujet sous deux aspects : chorégraphique et théâtral.

À destination des artistes, musiciens, danseurs, intervenants auprès des tout-petits et professionnels de la Petite Enfance.

Renseignements et inscriptions ADDAV 56 : [www.addav56.org](http://www.addav56.org) / 02 97 47 10 97

## La recherche au cœur de la création

Avec **Eve Ledig - Le Fil Rouge Théâtre - Strasbourg**

Formation en partenariat avec l'ADDAV 56

Lundi 7 et mardi 8 novembre 2011 de 10 h à 17 h - Questembert / salle l'Asphodèle

Cette formation a pour objectif de donner des éléments de réflexion et débattre des enjeux de la recherche artistique lorsqu'elle se situe en dehors des temps de production d'un spectacle.

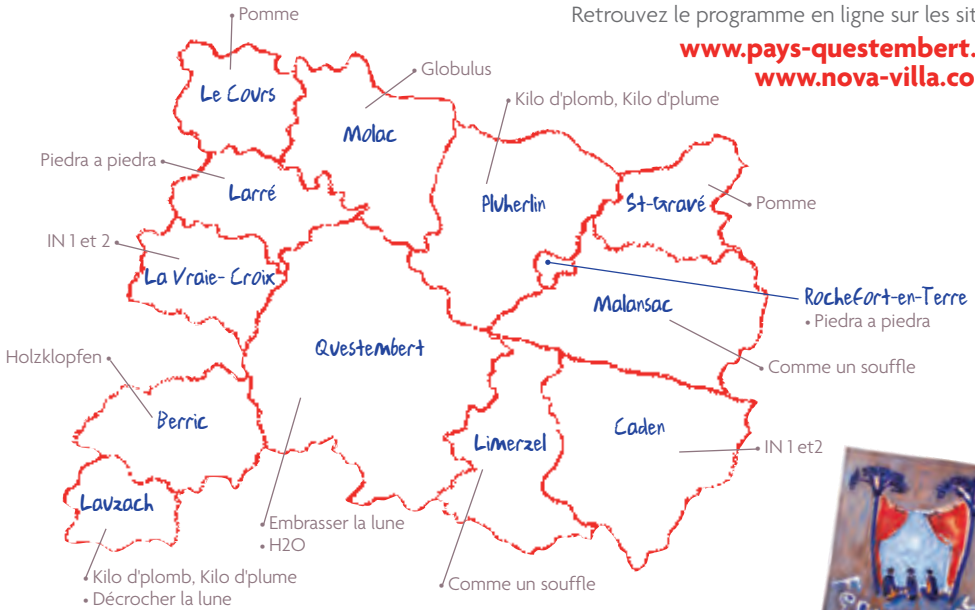
Au programme : échanges d'expériences, exercices pratiques autour du travail de l'objet, du chœur théâtral et chanté, du mouvement.

À destination des artistes toutes disciplines, jeune et tout public.

Renseignements et inscriptions ADDAV 56 : [www.addav56.org](http://www.addav56.org) / 02 97 47 10 97

Retrouvez le programme en ligne sur les sites

[www.pays-questembert.fr](http://www.pays-questembert.fr)  
[www.nova-villa.com](http://www.nova-villa.com)



## tarifs et réservations

### spectacles

Pour chaque spectacle 2 € par enfant et par adulte.

### Réservation indispensable

à partir du 24 octobre 2011 au 06 21 79 32 07  
du lundi au vendredi  
de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h

### Journée de rencontre (gratuite)

Informations et inscriptions  
auprès de Anne Phélippo,  
référente Petite Enfance communautaire  
au 02 97 26 15 00  
ou [a.phelippo@pays-questembert.fr](mailto:a.phelippo@pays-questembert.fr)

### Formations

Informations et inscriptions :  
[www.addav56.org](http://www.addav56.org) ou 02 97 47 10 97

